

MAGALIE LANRIOT (Portugal)

je plesačica, izvođačica i učiteljica koja trenira suvremeni i zračni ples. Djeluje u suradnji s Lisabonskim sveučilištem, pružajući formaciju i istraživanje vertikalnog i suvremenog plesa u Portugalu. Trenutno boravi u Lisabonu surađujući u Projektu cirkusa Armazém 13, gdje prolazi trening, posebno usredotočen na zračni ples. Nastupila je s „Gravity and Levity“ u „Rites of War“ – UK Tour 2014, koju su stvorili Lindsey Butcher i Darshan Singh Bhuller. Magalie je 2011. stvorila vlastitu tvrtku L'Envers du Pied i koreografirala solo i trapez ples „Entre... moi“ izvedbom na brojnim festivalima, uključujući: Les Festival Rencontres de la Danse Aerienne u La Bauleu, Francuska (2012, 2013), Festivox u Bordeauxu, Francuska (2011), Festival Malaposta, Portugal (2011), Ficidadance Évora Festival, Portugal (2011), Almada Dance Festival, Portugal (2011) i Festival Centra za zračne umjetnosti Santa Barbara, SAD (2014). Učiteljica je u kompaniji Olga Roriz i radi kao asistent na projektu F.O.R. Plesno kazalište. Predavala je i na sljedećim festivalima, školama i projektima: Europski festival zračnog plesa u Velikoj Britaniji, Les Rencontres de la Danse Aerienne u gradu La Baule, Francuska, Cirkuske škole Janze u Francuskoj i projekt Armazém 13 iz Lisabona.

DAVID GREEVES (UK)

David Greeves, redatelj, koreograf, izvođač i montažer s više od 23 godine iskustva zračne obuke i rigginga za svjetske produkcije i radu s glumcima, plesačima, borilačkim umjetnicima i ljudima koji se zanimaju za zračni posao.

David je osnivač i umjetnički voditelj pionirskog vertikalnog plesa Yskynna Vertical Dance Co u Cornwallu (Velika Britanija).

David je radio vertikalne i borilačke koreografije za produkcije Kraljevske opere, ENO, Glynebourne, Vlaamse Opera, La Monnaie, Norsk Opera, San Francisco Opera, Lyric Chicago, Liceu Barcelona, Le Capitole Toulouse.

Režirao je borbe i zračne koreografije za Jaan e Jigar, za Kazalište Raj Mahal u Dubaiju, Zangoora i Jhumroo u Kingdom of Dreams u Delhi te vodio festival Glastonbury kao glavni rigger i glavni lutkar za Golden Tree's Man Engine.

Trenutno završava svoj doktorat na temu kognitivnih i perceptivnih procesa koji su uključeni u stjecanje vještina u vertikalnom plesu.

Organizacija: Histeria Nova u suradnji s JU Nacionalni park Paklenica i TZ Općine Starigrad Paklenica

Pokrovitelji: Ministarstvo kulture RH, Grad Zadar, TZ Općine Starigrad Paklenica

Grafički dizajn: Blue Dog
www.bluedog.hr

Kontakt:
www.histerianova.com
091-1181888
info@histerianova.com

HISTERIA
NOVA | VERTIKALNI
PLES

HISTERIA
NOVA

je Umjetnička organizacija registrirana pri Ministarstvu kulture RH od 2005. godine. Naziv Histeria Nova dolazi od grčke riječi husterā (maternica), a dugi niz godina bio je pseudonim za koreografkinju, plesačicu i nezavisnu producenticu Mariju Ščekić. Glavni predmet istraživanja je biomehanika ljudskog, životinjskog i kinetičkog pokreta i Sinetografija, organizacija pokreta tijela, zvuka, svjetla i slike kao obilježje Novog kazališta pokreta u kojemu su elementi audio-vizualne i izvedbene umjetnosti neraskidivi. Rad unutar organizacije strukturiran je u četiri glavna modula.

HISTERIA
NOVA | TEATAR
NOVOG
POKRETA

- stvaranje i nezavisna produkcija cjelovečernjih multimedijalnih predstava.

HISTERIA
NOVA | VERTIKALNI
PLES

- razvoj i promocija vertikalnog plesa kao nove vrste plesne umjetnosti u Republici Hrvatskoj.

HISTERIA
NOVA | ŠKOLA
PRIRODNOG
POKRETA

- centar za edukaciju somatskog, prirodnog i plesnog pokreta za sve ljude s mogućnošću umjetničko-scenskog i koreografskog usavršavanja za profesionalne plesače, koreografe i scenske izvođače.

Biennale
NOVOG POKRETA

- interdisciplinarni razvojni projekt koji se bavi temom ljudskog nagona za preživljavanje kao suštinskim, najstarijim i najprirodnijim ljudskim pokretom.
Više o Biennalu Novog pokreta na:
<https://www.histerianova.com/biennale-hrv.html>

LJETNA ŠKOLA VERTIKALNOG
PLESA I SOMATSKOG UČENJA 2020

Srpanj, 7.-11., 2020.

Nacionalni park Paklenica i Grad Zadar

Škola vertikalnog plesa i somatskog učenja je razvojni projekt autorice Marije Ščekić i Umjetničke organizacije Histeria Nova koji se dijeli na tri programska pravca/modula:

1. Rezidencije za profesionalne vertikalne plesače iz inozemstva sa mogućnošću usavršavanja u polju somatskog i prirodnog pokreta tijela pod mentorstvom Marije Ščekić (trajanje: 1-2 tjedna).

2. Radionice vertikalnog plesa (za početnike i profesionalce) pod vodstvom recentnih koreografa i plesnih pedagoga iz svijeta u trajanju od 5-7 dana.

3. Umjetničke suradnje i produkcije u svrhu međunarodne kulturne razmjene i razvoja vertikalnog plesa kao snažnog promotora kulturno-prirodne baštine RH kroz okvire autorskog projekta pod nazivom „BIENNALE NOVOG POKRETA“ čije je službeno otvorenje u rujnu 2021. u Zadru.

Više o vertikalnom plesu u RH:

<https://www.histerianova.com/vertikalni-ples.html>

6. srpnja

20 : 30h **SASTANAK DOBRODOŠLICE** za sve sudionike uz pozdravnu riječ organizatora u upravi Nacionalnog parka Paklenica.

7 -11. srpnja

RADIONICA VERTIKALNOG PLESA

Voditeljica: Magalie Lanriot
Glavi rigger: David Greeves
Rigger: Denis Šilov

09 : 00h -11 : 00h – tehnika za početnike
16 : 00h - 18h : 00h – tehnika za napredne
18 : 00h - 20:00h – kreativni rad za polaznike obje grupe

Lokacija:
Kanjon Velike Paklenice (7-8.7.)
Kapetanova kula, Zadar (10-11.7.)

Photo by Marko Dimić

PREZENTACIJE/ PREDAVANJA

7. srpnja

12 : 00h - 12 : 30h "Vertikalni ples u Republici Hrvatskoj" pod vodstvom Marije Ščekić.
12 : 30h - 13 : 00h "Koreografija & Rigging" pod vodstvom Davida Greeves-a.

10. srpnja

09 : 30h - 10 : 30h - „Biennale Novog pokreta 2021“ u Multimedijalnoj dvorani Kneževe Palače sa pozivom na prijave projekata za umjetničke rezidencije u Zadru za 2021. godinu.

9. srpnja

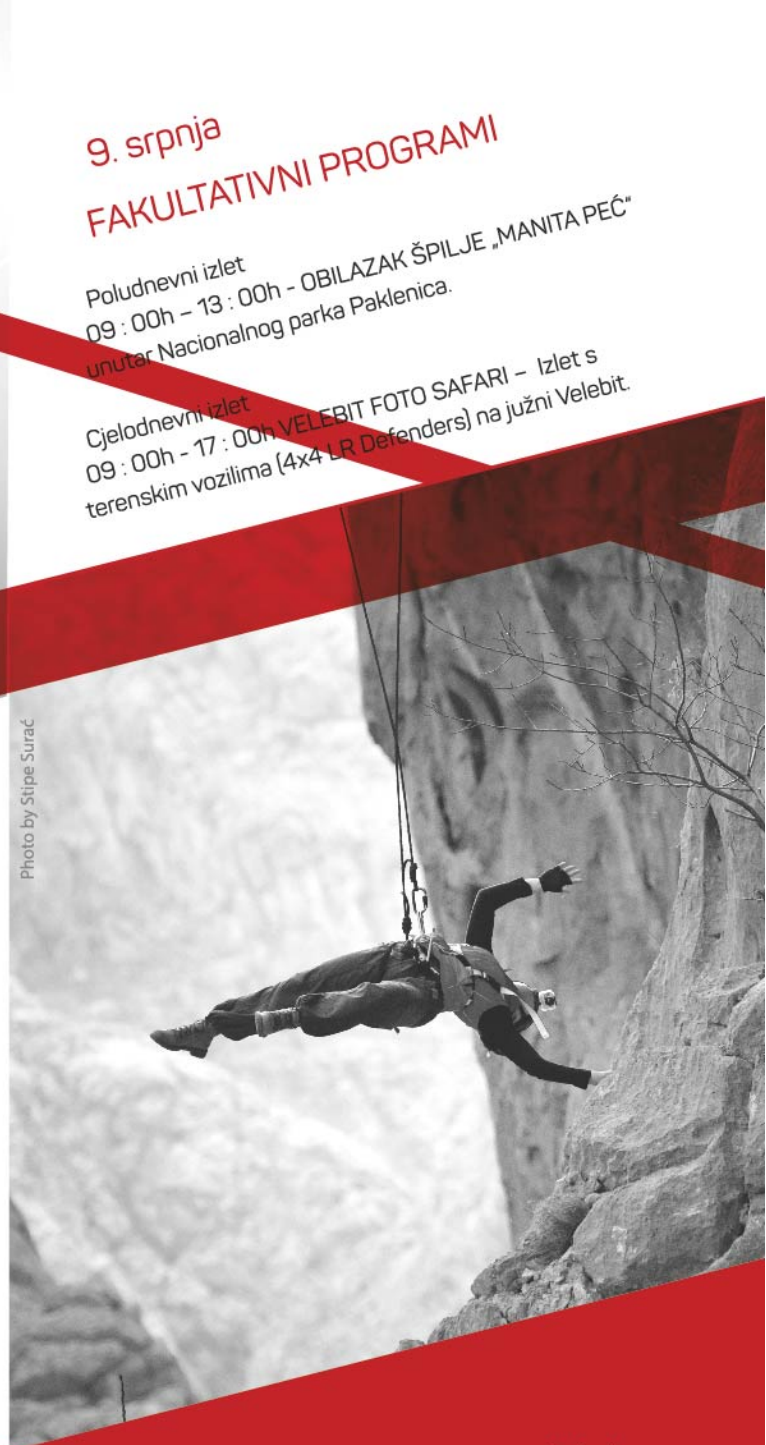
FAKULTATIVNI PROGRAMI

Poludnevni izlet
09 : 00h - 13 : 00h - **OBILAZAK ŠPILJE „MANITA PEĆ“**
unutar Nacionalnog parka Paklenica.

Cjelodnevni izlet
09 : 00h - 17 : 00h **VELEBIT FOTO SAFARI** – Izlet s terenskim vozilima (4x4 LR Defenders) na južni Velebit.

Photo by Marko Dimić

Photo by Stipe Suruč



www.histerianova.com